

Управление образования Администрации города Нижний Тагил
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 1 им. Н.К. Крупской

ПРИНЯТА на заседании
педагогического совета
МБОУ СОШ №1 им. Н.К. Крупской
Протокол № 1 от 29.08.2025 г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор
МБОУ СОШ №1 им. Н.К. Крупской
Т.В. Мамонова
Приказ № 329 от 29.08.2025 г.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ
БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА № 1 ИМ.
Н.К.КРУПСКОЙ**

Подписано цифровой подписью:
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ШКОЛА № 1 ИМ. Н.К.КРУПСКОЙ
Дата: 2025.09.11 08:31:10 +05'00'

**Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа художественной направленности
для обучающихся с задержкой психического развития
«Самоделкин»**

Возраст обучающихся: 7-15 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Смирнова А.Н.,
Педагог-библиотекарь

Нижний Тагил

2025

Содержание

Раздел № 1. «Комплекс основных характеристик программы»	
1.1. Пояснительная записка	3-7
1.2. Цель и задачи программы	8
1.3. Содержание программы	9-14
1.4. Планируемые результаты	15
Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»	
2.1. Календарный учебный график	16
2.2. Условия реализации программы	16
2.3. Формы контроля	17
2.4. Оценочные материалы	18
2.5. Методические материалы	18-20
2.6. Список литературы	20-21
Приложения:	
<i>Приложение 1. Лист достижений метапредметных результатов.</i>	22
<i>Приложение 2. Оценочная карта обучающегося качества усвоения программы.</i>	23
<i>Приложение 3. Диагностическая карта учета динамики личностных качеств развития учащихся.</i>	24-25
<i>Приложение 4. Анкета опроса потребителей образовательных услуг.</i>	26
<i>Приложение 5. Дневник педагогических наблюдений.</i>	27-28

Раздел №1. Комплекс основных характеристик программы.

1.1. Пояснительная записка

Младший школьный возраст - важнейший период формирования жизненного ресурса ребенка, этап становления его социальности, освоения общественных отношений, обогащения мировосприятия и развития личностных качеств.

Особенно значим этот период жизни для детей с ограниченными возможностями здоровья, поскольку такие дети часто отстают от сверстников в обучении, им трудно дается усвоение материала, появляются значительные сложности в общении не только с ровесниками, но и взрослыми. Общими для всех учащихся с ОВЗ являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, нарушение умственного развития, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой функции и мелкой моторики рук, зрительного восприятия, пространственной ориентировки и эмоционально-личностной сферы.

Данная программа раскрывает творческие способности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, развивает художественный вкус, фантазию, трудолюбие. Сам процесс рукоделия способен доставить ребенку огромную радость и желание творить. Все виды рукоделия, представленные в программе, развивают у детей с ОВЗ способность работать руками под управлением сознания, совершенствуют мелкую моторику рук, точные движения пальцев, развивают глазомер. Такие занятия способствуют более успешной адаптации ребенка в обществе и интеграции в нем.

Адаптированная дополнительная программы художественной направленности «Самodelкин» предназначена для развития творческих способностей, жизненных и социальных компетенций обучающихся с ограниченными возможностями здоровья посредством декоративно-прикладного творчества.

Данная программа разработана в соответствии с новыми нормативными документами:

1.Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2.Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении

изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».

3.Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).

4.Федеральный закон от 28.12.2024 N 543-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный

закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации".

5.Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022

№ 678-р.

6.Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации до 2030 года».

7.Указ Президента Российской Федерации от 19.11.2022 № 809 «Об утверждении

Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».

8.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20

«Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СанПиН).

9.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

10.Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 N 1678 «Об утверждении Правил

применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность,

электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

11.Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 N 652Н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

12.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности

по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Порядок).

13.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467

«Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

14.Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации

образовательных программ».

15.Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

16.Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических

рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием серевых форм реализации образовательных программ»).

17. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022

№ АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного об

разовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»).

18. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением

дистанционных образовательных технологий».

19. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

20. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области

от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания

государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».

21. Устав Учреждения.

22. Приказ директора Учреждения № 329 от 29.08.2025 «Об утверждении Положения о дополнительных общеобразовательных программах».

Актуальность данной программы обусловлена необходимостью решения проблемы реабилитации детей с ограниченными возможностями здоровья и направлена на создание благоприятных условий для их творческой деятельности, самореализации и адаптации.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что при её освоении у учащихся развиваются:

- социальная и творческая активность;
- расширяется кругозор, формируется эстетический вкус;
- повышается культурный уровень;
- повышается самооценка;
- дисциплинированность;
- воспитываются потребности в самопознании, саморазвитии.

Отличительная особенность данной программы. Обучение по данной программе может осуществляться индивидуально и в группе, что позволяет приблизить дополнительное образование к индивидуальным физиологическим, психологическим и интеллектуальным особенностям каждого ребенка. Программа «Самоделкин» ориентирована на создание условий для развития творчества учащихся, повышение уверенности в себе, в своих силах, что позволяет выстраивать образовательную деятельность с полным учетом особенностей заболевания.

Адресат программы: дети 7-15 лет с ОВЗ. Программа рассчитана для учащихся со следующими патологиями: с задержкой психического развития.

Обучение проводится при наличии медицинского заключения об отсутствии противопоказаний по состоянию здоровья заниматься данным видом деятельности и наличии условий: образовательный процесс происходит в условиях доступной среды. В процессе занятия проводится смена видов деятельности (теория - практика), соблюдаются перерывы, физкультминутки, минутки релаксации, игры для снятия напряжения и предотвращения утомляемости.

Особенности детей с задержкой психического развития (ЗПР).

Для детей с ЗПР характерны следующие основные черты: повышенная истощаемость и в результате нее низкая работоспособность; незрелость эмоций, воли, поведения; ограниченный запас общих сведений и представлений; бедный словарный запас, не сформированность навыков интеллектуальной деятельности; игровая деятельность сформирована также не полностью. Восприятие характеризуется замедленностью. В мышлении обнаруживаются трудности словесно-логических операций. У детей с ЗПР страдают все виды памяти, отсутствует умение использовать вспомогательные средства для запоминания. Им необходим более длительный период для приема и переработки информации.

Количество учащихся в группе: от 10 до 14 человек.

Уровень программы, объем и сроки реализации программы

Срок реализации: 1 год в объеме 51 час.

Уровень программы: ознакомительный.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 1 раз в неделю по 1,5 часа (51 час в год). Продолжительность одного занятия – 45 минут, продолжительность перемен – 10 минут (по необходимости увеличивается количество перемен).

Особенности организации образовательного процесса.

Основная форма работы – учебное занятие (теоретическое, практическое). Работа на занятиях проводится фронтально, индивидуально, по группам. Для детей предусмотрены различные формы занятий, включающие элементы обучения и релаксации (ребенок имеет возможность отдохнуть, плавно переключиться на другой вид деятельности, чтобы не допустить потери внимания к предмету и вместе с тем подготовиться к более серьезной работе в последующем).

Программа рассчитана, прежде всего, на выполнение поделок, степень сложности которых зависит от диагноза и индивидуальных способностей ребенка. Для успешной реализации программы необходимо:

- психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса (в виде консультаций психолога);
- сотрудничество с родителями;
- соответствующее материально-техническое обеспечение.

Основным принципом программы является принцип индивидуального подхода к ребенку, учет его возрастных, физических, эмоциональных особенностей, учет его интересов. Программа построена на принципах доступности, занимательности, наглядности, последовательности, на принципе сотрудничества (сотрудничества ребенка с педагогом, с родителями).

Виды занятий очной формы обучения: учебное занятие, индивидуальное занятие, беседа, конкурс, выставки творческих работ, занятие-путешествие, занятие-игра, защита творческих проектов.

Виды занятий с применением дистанционных образовательных технологий: виртуальные экскурсии, чат-занятие, видео уроки, онлайн-конкурсы, онлайн- выставки творческих работ, мастер-классы.

Состав группы: постоянный. ***Группа учащихся:*** разновозрастная.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы: создание условий для развития творческих способностей, жизненных и социальных компетенций обучающихся с ограниченными возможностями здоровья посредством декоративно-прикладного творчества.

Задачи программы:

Обучающие:

- научить приемам организации рабочего места;
- научить работать с различными материалами и инструментами;
- познакомить с особенностями техник и этапов изготовления декоративных изделий.

Развивающие: формировать мотивацию к художественному творчеству, потребность в саморазвитии, вести диалог и выстраивать отношения в группе.

Воспитательные: развить самостоятельность, ответственность, активность, аккуратность; культуру общения и поведения в социуме; навыки здорового образа жизни.

Коррекционные: развивать самостоятельность, аккуратность, ответственность, работоспособность; способствовать обогащению словарного запаса, активизации речи, адаптации детей в обществе, в коллективе.

1.3. Содержание программы

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Знакомство с программой «Самоделкин». Инструктаж по технике безопасности.	1,5	1,5		Опрос, наблюдение. Практическая работа
2.	Работа с бумагой. Скрапбукинг.	1,5	1,5		Опрос, наблюдение
2.1.	Изготовление поздравительных открыток к Дню пожилых людей	1,5		1,5	Практическая работа
2.2.	Изготовление поздравительных открыток к Дню учителя	1,5		1,5	Практическая работа
2.3.	Изготовление поздравительной открытки к Дню отца	3		3	Практическая работа
2.4.	Изготовление поздравительной открытки к Дню матери	3		3	Практическая работа
3.	Работа с деревом. Декупаж. Фетр. Готовимся к Новому году.	1,5	1,5		Опрос, наблюдение
3.1.	Изготовление украшений к Новому году. Роспись по дереву.	3		3	Практическое задание
3.2.	Изготовление ёлочных украшений в технике декупаж	3	1,5	1,5	Опрос, наблюдение, творческая работа
3.3.	Плоские игрушки из фетра	1,5		1,5	Мини-выставка
4.	Объемные игрушки из ткани. Создание куклы. Одежда для куклы.	1,5	1,5		Опрос, наблюдение, анализ выполнения практических заданий
4.1.	Шьем куклу «Фея Земляничка». Одежда для куклы.	1,5		1,5	Практическая работа
4.2.	Шьем куклу «Фея Лилия». Одежда для куклы.	3		3	Практическая работа
4.3.	Шьем куклу «Фея Черничка». Одежда для куклы.	3		3	Практическая работа
4.4.	Шьем куклу «Фея Искорка». Одежда для куклы.	3		3	Мини выставка
5.	Работа с алмазной мозаикой.	1,5	1,5		Опрос, беседа
5.1.	Изготовление презентов к 23 февраля, 8 марта из алмазной мозаики	1,5		1,5	Практическая работа

5.2.	Готовимся к юбилейному Дню космонавтики. Работа с алмазной мозаикой.	3		3	Практическая работа
5.3.	Экскурсия, выставка	1,5	1,5		Экскурсия, наблюдение, беседа, опрос, анализ.
6.	Готовимся к Дню Победы. Работа с фоамираном, лентами. Создание брошей, открыток.	6	1,5	4,5	Практическое задание
7.	Готовимся к лету. Работа с бисером, бусинами. Создание украшений.	3		3	Практическое задание. Мини-выставка
8.	Награждение по итогам года. Анализ работы объединения.	1,5	1,5		Мини-выставка, анализ
	Итого	51	13,5	37,5	

Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение в образовательную программу. Знакомство с программой «Самоделкин». Инструктаж по технике безопасности. **(1,5 часа)**

Тема № 1.1. История декоративно-прикладного искусства.

Теория: История декоративно-прикладного искусства (презентация). Материалы и инструменты. Вводный инструктаж по технике безопасности на занятиях

Практика: работа с инструкциями по ТБ. Демонстрация работ. Выполнение практической работы (аппликация)

Форма контроля: опрос, наблюдение, практическая работа.

Раздел 2. Работа с бумагой. Скрапбукинг. (10,5 часов)

Тема № 2.1. Изготовление поздравительных открыток к Дню пожилых людей. (1,5 часа)

Теория: познавательная беседа: «История бумаги». Инструктаж по соблюдению техники безопасности при работе с колющими, режущими инструментами, понятия: скрапбукинг, композиционное, цветовое решение.

Практика: Практическая работа по изготовлению поздравительных открыток к Дню пожилых людей: бабушек, дедушек, возрастных знакомых. Вырезание ножницами, подбор материала, цветовой гаммы и композиции.

Метод контроля: собеседование, наблюдение, обсуждение.

Форма контроля: практическая работа, наблюдение, анализ, творческая работа.

Тема № 2.2. Изготовление поздравительных открыток к Дню учителя. (1,5 часа)

Теория: познавательная беседа: «Разнообразные возможности работы с салфетками, крепбумагой, фигурными ножницами».

Практика: Практическая работа по изготовлению поздравительных открыток к Дню учителя. Вырезание ножницами, подбор материала, цветовой гаммы и композиции. Этика вручения подарков.

Форма контроля: наблюдение, практическая работа.

Тема № 2.3. Изготовление поздравительных открыток к Дню отца. (3 часа)

Теория: познавательная беседа: история появления Дня отца, интересные факты.

Практика: выполнение поздравительной открытки: применяем изученный ранее материал, развиваем воображение и навыки, учимся грамотно составлять и размещать текст поздравления.

Форма контроля: наблюдение, практическая работа, фронтальная беседа.

Тема № 2.4. Изготовление поздравительных открыток к Дню матери. (3 часа)

Теория: познавательная беседа: история появления Дня матери, интересные факты.

Практика: выполнение поздравительной открытки: применяем изученный ранее материал, развиваем воображение и навыки, подбор материала, цветовой гаммы и составление композиции, учимся грамотно составлять и размещать текст поздравления.

Форма контроля: наблюдение, практическая работа, фронтальная беседа.

Раздел 3. Работа с деревом. Декупаж. Фетр. Готовимся к Новому году. (9 часов)

Тема № 3.1. Изготовление украшений к Новогоднему празднику. Роспись по дереву. (3 часа)

Теория: презентация «Нетрадиционные техники рисования». Техника росписи по дереву.

Практика: создание новогодних украшений (елочный шар, игрушка из дерева) - нанесение рисунка на деревянную основу, раскрашивание.

Метод контроля: обсуждение, наблюдение.

Форма контроля: практическая работа, беседа-диалог, творческая работа, выставка.

Тема № 3.2. Изготовление ёлочных украшений в технике декупаж. (3 часа)

Теория: История появления декупажа, демонстрация используемых материалов.

Практика: декупаж елочных украшений.

Метод контроля: обсуждение, наблюдение.

Форма контроля: практическая работа, беседа-диалог, творческая работа.

Тема № 3.3. Плоские игрушки из фетра. (1,5 часа)

Теория: Лекция-презентация «Что такое фетр и что можно из него создать». Инструктаж по соблюдению техники безопасности при работе с колющими, режущими инструментами.

Практика: шитье плоских игрушек из фетра. Развитие умения подобрать цветовую гамму фетра, ниток. Техника выкраивания, склеивания и шитья деталей из фетра.

Метод контроля: обсуждение, наблюдение.

Форма контроля: практическая работа, беседа-диалог, творческая работа, выставка.

Раздел 4. Объемные игрушки из ткани. Создание куклы. Одежда для куклы. (12 часов)

Тема № 4.1. Шьем куклу «Фея Земляничка». Одежда для куклы. (3 часа)

Теория: История появления первых кукол. Интерактивная беседа: «Виды ткани и их применение в декоративно-прикладном творчестве». Инструктаж по соблюдению техники безопасности при работе с колющими, режущими инструментами.

Практика: Практическая работа по изготовлению куклы: работа с разными видами ткани. Работа с выкройкой, набивка частей куклы наполнителем, сшивание деталей, крепление волос, оформление лица. Работа над образом куклы: создание и изготовление наряда куклы «Фея Земляничка».

Метод контроля: собеседование, наблюдение.

Форма контроля: беседа, практическая работа, беседа-диалог, опрос, анализ работы.

Тема № 4.2. Шьем куклу «Фея Лилия». Одежда для куклы. (3 часа)

Теория: Инструктаж по соблюдению техники безопасности при работе с колющими, режущими инструментами.

Практика: Практическая работа по изготовлению куклы: работа с разными видами

ткани. Работа с выкройкой, набивка частей куклы наполнителем, сшивание деталей, крепление волос, оформление лица. Работа над образом куклы: создание и изготовление наряда куклы «Фея Лилия».

Метод контроля: собеседование, наблюдение.

Форма контроля: беседа, практическая работа, беседа-диалог, опрос, анализ работы.

Тема № 4.3. Шьем куклу «Фея Черничка». Одежда для куклы. (3 часа)

Теория: Инструктаж по соблюдению техники безопасности при работе с колющими, режущими инструментами.

Практика: Практическая работа по изготовлению куклы: работа с разными видами ткани. Работа с выкройкой, набивка частей куклы наполнителем, сшивание деталей, крепление волос, оформление лица. Работа над образом куклы: создание и изготовление наряда куклы «Фея Черничка», развитие умения эстетично и уместно применять в образе стразы, бусины.

Метод контроля: собеседование, наблюдение.

Форма контроля: беседа, практическая работа, беседа-диалог, опрос, анализ работы.

Тема № 4.4. Шьем куклу «Фея Искорка». Одежда для куклы. (3 часа)

Теория: Инструктаж по соблюдению техники безопасности при работе с колющими, режущими инструментами.

Практика: Практическая работа по изготовлению куклы: работа с разными видами ткани. Работа с выкройкой, набивка частей куклы наполнителем, сшивание деталей, крепление волос, оформление лица. Работа над образом куклы: создание и изготовление наряда куклы «Фея Лилия».

Метод контроля: собеседование, наблюдение.

Форма контроля: беседа, практическая работа, беседа-диалог, опрос, мини-выставка.

Раздел 5. Работа с алмазной мозаикой. (1,5 часа)

Теория: Презентация «Преимущества алмазной мозаики». Основы, порядок работы с мозаикой и инструментом.

Тема № 5.1. Изготовление презентов к 23 февраля, 8 марта из алмазной мозаики. (1,5 часа)

Теория: Технология работы с алмазной мозаикой. Материалы и инструменты.

Практика: Подбор и составление композиций к 23 февраля, 8 марта. Учимся красиво оформлять и преподносить презент.

Метод контроля: обсуждение, наблюдение, оценивание, анализ.

Форма контроля: наблюдение, беседа-диалог, практическая работа, опрос, анализ, творческая работа.

Тема № 5.2. Готовимся к юбилейному Дню космонавтики. Работа с алмазной мозаикой. (3 часа)

Теория: Беседа-диалог о космосе. Технология работы с алмазной мозаикой.

Практика: создание творческих работ к Дню космонавтики из алмазной мозаики.

Метод контроля: обсуждение, наблюдение, оценивание, анализ.

Форма контроля: наблюдение, беседа-диалог, практическая работа, опрос, анализ.

Тема № 5.3. Экскурсия, выставка (1,5 часов)

Теория: посещение выставки декоративно-прикладного творчества «Тагильская мастерица», городской выставки детского технического и декоративно-прикладного творчества.

Метод контроля: наблюдение, анализ.

Форма контроля: обсуждение, беседа, опрос, анализ.

Раздел 6. Готовимся к Дню Победы. Работа с фоамираном, лентами. Создание брошей, открыток. (6 часов)

Теория: Лекция-презентация «Георгиевская лента». Применение фоамирана. Инструктаж по соблюдению техники безопасности при работе с колющими, режущими инструментами.

Практика: Работа с Георгиевской лентой – знакомство с некоторыми техниками создания брошей, склеивание и пришивание деталей. Использование вырубки из фоамирана. Выполнение поздравительной открытки: применяем изученный ранее материал, развиваем воображение и навыки, учимся грамотно составлять и размещать текст поздравления.

Метод контроля: обсуждение, наблюдение.

Форма контроля: практическая работа, беседа-диалог, творческая работа.

Раздел 7. Готовимся к лету. Работа с бисером, бусинами. Создание украшений. (3 часа)

Теория: Инструктаж по соблюдению техники безопасности при работе с колющими, режущими инструментами.

Практика: Создаем летний образ. Практическая работа по изготовлению бижутерии: браслеты, кольца, бусы из бисера и бусин. Развитие умения гармонично подбирать и сочетать цвета, форму бусин. Развитие фантазии, самостоятельности.

Метод контроля: наблюдение, оценивание.

Форма контроля: беседа, практическая работа, беседа-диалог, опрос, анализ работы, мини-выставка.

Раздел 8. Итоговое занятие. Награждение по итогам года. Анализ работы объединения. (1,5 часа)

Теория: подведение итогов учебного года. Награждение учащихся. Беседа, опрос.

Методы контроля: наблюдение, обсуждение, рефлексия.

Форма контроля: итоговая выставка «Волшебство своими руками».

1.4 Планируемые результаты.

- *Предметные результаты*

В конце курса обучения учащийся

будет знать:

- простейшие приёмы работы с бумагой: вырезание, вырезание по кругу,
- фигурное вырезание, складывание, склеивание, конструирование из бумаги.
- основы декоративно-художественного творчества.
- правила поведения в учебном кабинете.

будет уметь:

- готовиться к работе в кабинете;
 - правильно организовать свое рабочее место, пользоваться инструментами и материалами, необходимыми в работе.
- ***Метапредметные результаты.*** У учащегося будут сформированы: интерес к художественному творчеству, потребность в саморазвитии, умение адаптироваться в детском коллективе, работать в паре и группе.
- ***Личностные результаты. Учащиеся будут проявлять:***
- нравственные и культурные качества: отзывчивость, доброжелательность, дисциплинированность, ответственность;
 - навыки здорового и безопасного образа жизни;
 - потребность в познавательных интересах в данной области;
 - активность и самостоятельность, ответственность;
 - образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности.
 - культуру общения и поведения в социуме.

Результативность и качество реализации. По итогам реализации программы отслеживается стойкая положительная динамика сохранности контингента учащихся. В течение трех лет обучения по данной программе повышается процент учащихся, участвующих в мероприятиях различного уровня. Педагоги и родители отмечают значительные позитивные изменения в развитии в детей. Развивается способность к концентрации внимания, умение слышать педагога, товарища, умение работать в команде. Развивается мелкая моторика, речь, слух, память.

(Приложение 1 «Сведения о качестве реализации Программы»).

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

КАЛЕНДАРНО-УЧЕБНЫЙ ГРАФИК на 2025-2026 учебный год

Адаптированная дополнительная общеобразовательная программа

«Самodelкин» для детей 7-14 лет

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий	Сроки контр. процедур
1 год	01.09.2025	31.05.2026	34	51	1 раз в неделю по 1,5 часа	21-24.12.2025г. 24-28.05.2026г.

2.2. Условия реализации программы

2.2.1. Материально-техническое обеспечение:

1. Наличие кабинета с хорошим освещением;
2. Столы и стулья по количеству детей
3. Стенды и подиумы для выставок.
4. Информационная доска;
5. Стенды для информации по Г.О. и Т.Б. и работы с родителями;
6. Компьютер-1шт;
7. Проектор и экран-1шт;
8. Материалы и инструменты для работы: ножницы-8шт; нитки - 4 набора, клей ПВА - 10 шт; клей-карандаш -10 шт; карандаши цветные и простые -5 наборов; бумага цветная и белая - 8 наборов; картон цветной и белый - 8 наборов;шампунь- 5 шт; средство для мытья посуды-5шт; акриловые краски - 4 набора; лак бесцветный – 2 шт.; фигурные изделия из дерева – 4 комплекта; салфетки для декупажа – 4 упаковки; набор фетра – 5 шт.; ткань неск. видов – 2м.; локоны для кукол – 8шт.; бусины, стразы, бисер – 10 уп.; леска – 4 шт.; наборы алмазной мозаики – 10шт.; георгиевская лента – 50м; вырубка из фоамирана – 60шт.

Информационное обеспечение занятий:

Дидактический материал:

- иллюстрации и фото-презентации творческих работ обучающихся;
- образцы работ педагога, детей, компьютерная база медиа ресурсов;
- демонстрационный материал: Пателеев Г.Н. "Декоративное искусство детям";
- демонстрационный материал Соломенникова О.А. "Радость творчества";
- схемы выполнения бисероплетения автор-составитель: А.В.Романькова;
- раздаточный материал: шаблоны, трафареты, заготовки из картона, индивидуальные, разноуровневые карточки-задания, технологические схемы.

Аудиозаписи музыкальных произведений для проведения физкультминуток.

2.2.2. Кадровое обеспечение: учитель технологии.

2.3. Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитическая справка, аналитический материал, грамота, готовая работа, диплом, дневник наблюдений, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, методическая разработка, портфолио, перечень готовых работ, фото, отзыв детей и родителей, свидетельство (сертификат), статья и др.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитический материал по итогам проведения психологической диагностики, аналитическая справка (отчет о работе педагога), диагностическая карта, защита творческих работ, конкурс, научно-практическая конференция, открытое занятие, отчет итоговый, портфолио.

Виды аттестации: входящая, текущая, промежуточная, итоговая. Отслеживание результатов в детском объединении направлено на получение информации о знаниях, умениях и навыках обучающихся. Для их проверки используются следующие виды и формы контроля:

Вводный контроль дает информацию об уровне подготовки учащихся. При его проведении используются такие формы, как собеседование и диагностическая беседа для выявления начальных знаний, навыков и умений.

Текущий контроль осуществляется с целью проверки усвоения прошедшего материала и выявления пробелов в знаниях учащихся. Текущий контроль успеваемости включает в себя входящую диагностику исходного уровня подготовленности ребенка в начале цикла обучения по программе. Входящая диагностика проводится в течение двух первых недель обучения по программе.

В ходе проведения входящей диагностики педагог осуществляет прогнозирование возможностей развития и успешного обучения по программе. Формы проведения входящей диагностики: наблюдение, собеседование, практическая работа. При его проведении используются такие формы, как теоретический диалог, фронтальный опрос, устный опрос, практическая и самостоятельная работа по изготовлению изделий.

Промежуточная аттестация учащихся проводится по завершению темы, раздела и года обучения. Используются следующие формы – тестирование и контрольная работа (карточки-задания и выполнение изделий по предложенным схемам). Данный вид контроля также предусматривает участие в конкурсах и выставках декоративно-прикладного творчества разного уровня.

Итоговая аттестация проводится в конце учебного года по сумме показателей за время обучения в объединении и предусматривает выполнение комплексной работы, включающей изготовление изделия по предложенной схеме и творческую работу по собственным эскизам. К формам данного контроля относят: открытое занятие для родителей, презентацию творческих работ, самоанализ.

Контроль качества знаний проводится в форме опросов, тестов, практических заданий, участия в конкурсах и выставках, наблюдения.

Информация о результатах итоговой аттестации ложится в основу анализа образовательного процесса за прошедший учебный год, который используется при планировании работы учреждения, в частности детского объединения, в новом году.

2.4. Оценочные результаты

Методы педагогической диагностики: наблюдение, анкетирование, беседа, опрос, тестирование, изучение педагогической документации (программы, УМК, портфолио профессиональной деятельности).

Данные методы можно использовать как для текущего и промежуточного контроля освоения образовательной программы, так и при проведении итоговой аттестации обучающихся, анализа достижений учащихся.

Методики диагностики изменения личности ребенка:

- Лист достижений метапредметных результатов (*приложение 2*).
- Карта оценки обучающихся по результатам усвоения дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности (*приложение 3*).
- Диагностическая карта учета динамики личностных качеств развития учащихся (*приложение 4*).

Методики диагностики изменений системы отношений:

- Анкета опроса потребителей образовательных услуг (*приложение 5*).
- Методика «Дневник педагогических наблюдений» (*приложение 6*).

Показатели результативности педагогического процесса:

1. Сохранность контингента.
2. Умение педагога определить индивидуальный рост учащегося, спрогнозировать перспективу творческого развития.
3. Отношение детей к занятиям в данном коллективе и к педагогу.
4. Успешное освоение детьми программы.
5. Соответствие результатов деятельности целевым установкам.
6. Создание образовательных и учебных программ, способных увлечь и заинтересовать детей.
7. Результаты зачетов, экзаменов и т.д.
8. Экспертные оценки специалистов.

2.5. Методические материалы

1. Методы и технологии обучения и воспитания в очной форме.

Основной формой организации учебно-воспитательного процесса является учебное занятие.

Формы организации деятельности учащихся на занятиях:

- Индивидуальная;
- Групповая;
- Фронтальная;
- Коллективная.

Формы проведения занятий: открытое занятие, беседа, презентация, защита проектов, праздник, конкурс, ролевая игра, чаепитие, обучающая игра, мастер-класс.

Формы обучения: очная, электронное обучение с применением дистанционных образовательных технологий (на платформе VK, WhatsApp, Zoom).

В процессе освоения программного материала используются различные **методы обучения:**

1. *Словесные методы:* беседы, для знакомства с новым материалом, закрепления пройденного; объяснение нового материала, технологий выполнения работы.

2. *Наглядные методы:* демонстрация образцов, готовых работ, иллюстраций, моделей; показ с объяснением.

3. *Практические методы:* упражнения, с целью овладения и повышения качества практических действий; практическая работа на каждом занятии; самостоятельная работа.

4. *Проектно-конструкторские методы* - создание произведений декоративно-прикладного искусства; проектирование (планирование) деятельности, конкретных дел.

5. *Частично-поисковый (эвристический метод)* предполагает видение учащимися проблем через постановку вопросов, требующих от них самостоятельного поиска недостающей информации, доказательств. Выявления причинно-следственных связей, формулировки выводов.

Образовательные технологии:

- *технология личностно-ориентированного обучения и воспитания*, позволяющая максимально развивать индивидуальные познавательные способности учащихся на основе использования имеющегося у них опыта;

- *технология развивающего обучения*, направленная на «зону ближайшего развития», т.е. на деятельность, которую учащийся может выполнить с помощью педагога;

- *групповая технология* предполагает организацию совместных действий учащихся, коммуникацию, общение, взаимопомощь, творческая работа выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого участника процесса;

- *проектная технология* позволяет организовать образовательный процесс так, чтобы активировать деятельность учащихся по разрешению «проблемной ситуации», вследствие чего происходит овладение знаниями, умениями и навыками;

- *информационные (компьютерные) технологии* помогают сделать образовательный процесс более ярким, доступным, интересным и легким для усвоения;

- *здоровьесберегающие технологии:*

• санитарно – гигиенические (влажная уборка кабинета, проветривание, обеспечение оптимального освещения, соблюдение правил личной гигиены);

• психолого – педагогические (создание благоприятной психологической обстановки на занятиях, создание ситуации успеха, соответствие содержания программы возрастным особенностям детей, чередование видов деятельности);

• физкультурно - оздоровительные (использование физкультминуток, динамических пауз, дыхательной гимнастики, гимнастики для глаз)

Алгоритм занятия.

Каждое занятие по новым темам программы включает теоретическую часть и практическое выполнение задания, далее идут занятия на закрепление пройденного материалы.

Структура занятия выглядит следующим образом:

1. *Вводная часть:*

- беседа с детьми по теме занятия, игровые ситуации, мотивация к деятельности;
- проверка имеющихся знаний и умений, подготовка к изучению новой темы.

2. Основная часть:

- изучение, анализ наглядности;
- показ и объяснение процесса выполнения задания;
- физкультминутка.

3. Заключительная часть: подведение итогов, формулирование выводов:

- выявление сложностей при изготовлении,
- просмотр и анализ детских работ,
- планирование дальнейшей работы,
- рефлексия.

2.6.Список литературы

Для педагога:

Нормативно-правовые документы

- 1.Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- 2.Федеральный закон Российской Федерации от 14.07.2022 № 295-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации».
- 3.Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.).
- 4.Федеральный закон от 28.12.2024 N 543-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации".
- 5.Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
- 6.Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации до 2030 года».
- 7.Указ Президента Российской Федерации от 19.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- 8.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее - СанПиН).
- 9.Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
- 10.Постановление Правительства РФ от 11.10.2023 N 1678 «Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- 11.Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 N 652Н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог

дополнительного образования детей и взрослых».

12.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее - Порядок).

13.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей».

14.Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 882/391 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ».

15.Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

16.Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием серых форм реализации образовательных программ»).

17.Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 30.12.2022 № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендаций (вместе с «Методическими рекомендациями «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организаций, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации)»).

18.Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 07.05.2020 № ВБ-976/04 «Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации и дополнительных общеобразовательных программ с применением дистанционных образовательных технологий».

19.Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

20.Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 29.06.2023 № 785-Д «Об утверждении Требований к условиям и порядку оказания государственной услуги в социальной сфере «Реализация дополнительных образовательных программ в соответствии с социальным сертификатом».

Основная литература.

1.Бабкина Н.В. Саморегуляция в познавательной деятельности у детей с задержкой психического развития: учебное пособие / Н.В. Бабкина. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2016. – 143 с..

2.Воспитание и обучение детей и подростков с тяжёлым и множественными нарушениями развития: программно-методические материалы / под ред. И.М. Бгажноковой. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2013. – 239 с.: ил. – (Коррекционная педагогика).

3.Захаров А.И., Ткачева В.В. Психологическая помощь семье, воспитывающей ребенка с отклонениями в развитии: методические рекомендации. Автореф. дис.

канд. психол. наук / А.И. Захаров - Л., 2015. - 16 с.

4.Зырянова С.И. О социализации детей с особыми образовательными потребностями / С.И. Зырянова // Дефектология. - 2015. - №6. - С. 43- 54.

5.Инклюзивное образование. Настольная книга педагога, работающего с детьми с ОВЗ: методическое пособие. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2014. – 167 с.

Дополнительная литература.

1. Алебастрова А. Лучшие поделки, игрушки и сувениры из папье-маше. Ярославль: Академия развития; М.; Полиграфиздат, 2010.

2. Корнеева Г. Поделки из бумаги. - ООО "Издательский дом "Кристалл", 2001.

3.Румянцева Е.А. Аппликация.- ООО ТД Издательство "Мир книги", 2009.

4. Ступак Д. Гофрированный картон. - ООО "Издательство "Айрис - пресс", 2012.

5.Савина Е.А. Психологическая помощь родителям в воспитании детей с нарушениями развития: пособие для педагогов-психологов /– М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС,2008. – 223 с. – (Библиотека психолога)

6. Сергеева Н. Работа с бумагой. - ООО "Издательский дом "Кристалл", 2000.

7.ЧиоттиДонателла. Оригинальные поделки из бумаги", М.; ООО ТД "Издательство "Мир книги", 2008.

8.Фиона Д. Фантазии из бумаги. Техника. Приёмы. Изделия. - энциклопедия., ООО "АСТ - ПРЕСС КНИГА", 2006.

Для детей:

1.Белова Н, Игрушки к праздникам. - М., Эксмо, 2018.

2.Дегтярева О. Хобби Экспресс. Игрушки из папье-маше, издательство.- «Аст Пресс Книга», 2014.

3.Корнеева Г. Поделки из бумаги. - ООО "Издательский дом "Кристалл", 2001.

4.Сергеева Н. Работа с бумагой. - ООО "Издательский дом "Кристалл", 2000.

5.Ступак Д. Гофрированный картон. - ООО "Издательство "Айрис - пресс",2012

Для родителей:

Электронные ресурсы :

1.Сайт «Страна мастеров» <https://stranamasterov.ru/>

2.Сайт «Пинтерест» <https://www.pinterest.ru/>

3.Сайт «Круг мастер-классов. Скрапбукинг». <https://stranamasterov.ru/node/797400>

4.Сайт «Мастера рукоделия». <https://www.mastera-rukodeliya.ru/>

Лист достижений метапредметных результатов

ФИО _____

№	Показатели	сентябрь	январь	май
Регулятивные универсальные учебные действия				
1.	Определять и сохранять цель занятия			
2.	Проговаривать порядок действия (планирование)			
3.	Высказывать своё предположение (версию)			
4.	Работать по плану			
5.	Давать оценку своей работе (самооценка)			
6.	Отличать верно выполненное задание от выполненного неверно			
Познавательные универсальные учебные действия				
1.	Отличать новое от уже известного (постановка проблемы)			
2.	Поиск информации)			
3.	Находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и знания, полученные на уроке (преобразование информации)			
4.	Сравнивать и группировать предметы			
5.	Делать выводы			
Коммуникативные универсальные учебные действия				
1.	Оформлять свою мысль в устной речи			
2.	Пересказывать небольшие тексты, называть тему			
3.	Умение слушать и понимать речь других			
4.	Вступать в беседу на уроке и в жизни (диалоговая форма коммуникации)			
5.	Уметь задавать вопросы			
6.	Уметь выполнять различные роли в группе (сотрудничество)			
7.	Уметь договариваться по возникшим противоречиям			

Карта оценки обучающихся по результатам усвоения дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности (декоративно-прикладное творчество) за _____ учебный год

(фио учащегося детского объединения, год обучения)

Показатели	Сроки диагностики	Середина года (баллы)	Конец года (баллы)
I. Теоретическая подготовка ребёнка (10 баллов):			
<u>1.1. Теоретические знания (3 балла):</u>			
(беседы, сообщения учащихся по темам).			
<u>1.2. Владение специальной терминологией (5 б.).</u>			
<u>1.3. Знание основ техники безопасности (2б.).</u>			
II. Практическая подготовка ребёнка (50 баллов):			
<u>2.1. Практические умения и навыки, предусмотренные программой:</u>			
2.1.1. Умения выполнять базовые приёмы (5 б.).			
2.1.2. Умение выполнять базовые техники (8 б.).			
2.1.3. Умение выполнять работы по образцу (10 б.).			
2.1.4. Умение выполнять изделия с применением комбинированных техник (12 б.).			
2.1.5. Умение выполнять авторские работы (15 б.).			
III. Общеучебные умения и навыки ребёнка (25 баллов):			
<u>3.1. Учебно-коммуникативные умения (макс.-10 б.):</u>			
3.1.1. Умение слушать и слышать педагога.			
3.1.2. Умение вступать в диалог.			
3.1.3. Умение выражать свои мысли и идеи.			
3.1.3. Умение строить отношения в группе.			
<u>3.2. Учебно-организационные умения и навыки (макс.-10 б.):</u>			
3.2.1. Умение организовать своё рабочее (учебное) место.			
3.2.2. Навыки соблюдения в процессе деятельности правил безопасности.			
3.2.3. Умение самостоятельно и технологически верно выполнять работу.			
<u>3.3. Познавательные и регулятивные умения (макс.-5б.):</u>			
3.3.1. У ребёнка сформированы умения анализа и синтеза.			
3.3.2. У ребёнка развита рефлексия.			
IV. Предметные достижения учащегося (15 баллов):			
• На уровне детского объединения -2 балла.			
• На уровне ЦДТ – 3 балла.			
• На уровне города, района – 8 баллов.			
• На региональном уровне и выше – 15 баллов			

Максимальное количество баллов – 100 баллов

Минимальный уровень (min) – от 10 до 40 баллов;
средний уровень (s) – от 41 до 70 баллов; максимальный
уровень(max) – от 71 до 100 баллов

Диагностическая карта учета динамики личностных качеств развития учащихся

Показатель (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное кол-во баллов	Методы диагностики
1. Организационно – волевые качества:				
1.1. Терпение.	Способность переносить (выдержать) известные нагрузки в течение определённого времени, преодолевать трудности.	<ul style="list-style-type: none"> • Терпения хватает меньше чем на ½ занятия. • Терпения хватает больше чем на ½ занятия. • Терпения хватает на всё занятие. 	0 5 10	Наблюдение.
1.2. Воля.	Способность активно побуждать себя к практическим действиям.	<ul style="list-style-type: none"> • Волевые усилия ребёнка побуждаются извне. • Иногда – самим ребёнком • Всегда – самим ребёнком. 	0 5 10	Наблюдение.
1.3. Самоконтроль.	Умение контролировать свои поступки (приводить к должному свои действия)	<ul style="list-style-type: none"> • Ребёнок постоянно находится под воздействием контроля извне. • Периодически контролирует себя сам. • Постоянно контролирует себя сам. 	0 5 10	Наблюдение.
2. Ориентационные качества.				
2.1. Самооценка.	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям.	<ul style="list-style-type: none"> • Завышенная. • Заниженная. • Нормальная. 	0 5 10	Анкетирование.
2.2. Интерес к занятиям в детском объединении.	Осознанное участие ребёнка в освоении образовательной программы.	<ul style="list-style-type: none"> • Интерес к занятиям продиктован ребёнку извне. • Интерес периодически поддерживается самим ребёнком. • Интерес постоянно поддерживается ребёнком самостоятельно. 	0 5 10	Тестирование.
3. Поведенческие качества.				
3.1. Конфликтность (отношение ребёнка к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия).	Способность занять определённую позицию в конфликтной ситуации.	<ul style="list-style-type: none"> • Периодически провоцирует конфликты. • Сам в конфликтах не участвует, старается их избежать. • Пытается самостоятельно уладить возникающие конфликты. 	0 5 10	Тестирование, метод незаконченного предложения.
3.2. Тип сотрудничества (отношение ребёнка к общим делам детского объединения).	Умение воспринимать общие дела, как свои собственные.	<ul style="list-style-type: none"> • Избегает участия в общих делах. • Участвует при побуждении извне. • Инициативен в общих делах. 	0 5 10	Наблюдение.

Уровни: низкий: 5 – 30 б.; средний: 31 – 45 б.; выше среднего: 46-55 б.; высокий: 56 – 70 б

Карточка учета результатов личностного развития обучающегося

Название объединения	Ф.И.О. педагога
----------------------	-----------------

[illegible]

**Дневник педагогических наблюдений
по программе «Самоделкин»
ФИО _____**

Цель: организация профилактической, социально-значимой деятельности учащихся и работа по укреплению, развитию и формированию личности.

Содержание дневника

1. Титульный лист (обложка).

2. Содержание:

I раздел «Информационный лист» (информация о владельце);

II раздел «Педагогико-психологическая характеристика на учащегося» (характеристики на учащегося);

III раздел «Образовательная деятельность» (творческие работы, направления активности);

IV раздел «Индивидуальная работа с учащимся» (план работы, полезная информация).

Раздел I. Информационный лист.

Данные учащегося.

В этом разделе помещается информация, помогающая педагогу дополнительного образования проанализировать личные данные учащегося.

Раздел II. Педагогико – психологическая характеристика на учащегося.

Характеристика на учащегося.

В этом разделе помещаются характеристики на учащегося, составленные педагогом дополнительного образования и психологом. Информация, помогающая проанализировать ученика его характер, способности; результаты психологической диагностики.

Раздел III. Образовательная деятельность.

Наблюдение за образовательной деятельностью.

В данном разделе помещаются результаты наблюдений и посещаемости учащегося; а также описание основных форм и направлений его творческой активности. Материалы, представленные в данном разделе, дают широкое представление о динамике образовательной активности учащегося.

Раздел IV. Индивидуальная работа.

Содержание работы.

План и содержание работы с учащимся.

Анкета опроса потребителей образовательных услуг

В рамках проведения независимой оценки, качества оказания услуг образовательными организациями, просим Вас оценить работу образовательной организации.

Анкетирование проводится анонимно.

	УДОВЛЕТВОРЕНЫ ЛИ ВЫ:	ДА	НЕТ	ЗАТРУДНЯЮСЬ
1.	Вашими отношениями с педагогами?			
2.	Отношениями между учащимися в объединении?			
3.	Профессиональным уровнем педагогического коллектива, в частности своего педагога?			
4.	Качеством образования, получаемого вашим ребёнком в ЦДТ?			
5.	Качеством воспитательной работы?			
6.	Материально-технической оснащённостью ЦДТ? (оборудование кабинета)			
7.	Условиями, направленными на сохранение и укрепление здоровья детей?			
8.	Условиями, направленными на развитие творческих способностей и интересов детей, включая их участие в конкурсах и соревнованиях?			
9.	Степенью учета мнения и пожеланий родителей в организации работы в ЦДТ и уровнем родительского самоуправления на уровне детского коллектива?			
10.	Готовы ли Вы рекомендовать данную образовательную организацию родственникам и знакомым?			

11. Каким видом творческой деятельности Вы бы хотели заниматься в МБОУ СОШ № 1 им. Н.К. Крупской? Ответ: _____

Заключение.

Работа с бумагой является самым простым и доступным материалом на уроках прикладного творчества, позволяет на практике осваивать эти понятия в комплексе в ходе выполнения разнообразных и, что важно, очень интересных объемных работ.

Внедряя в образовательный процесс нетрадиционные занятия, педагог дополнительного образования преследует следующую цель: создание условий для развития познавательной деятельности учащихся на занятиях в творческих объединениях. Достижению данной цели способствует решение следующих задач:

- изучение литературы по данному вопросу, анализ состояния этой проблемы в науке;
- изучение данной проблемы в системе дополнительного образования;
- выработка условий, позволяющих активизировать познавательную деятельность обучающихся в творческих объединениях;
- развитие творческих способностей обучающихся.

В нетрадиционном обучении деятельность педагога меняется коренным образом. Теперь главная задача педагога — не «донести», «преподнести», «объяснить» и «показать» обучающимся, а организовать совместный поиск решения возникшей перед ними задачи. Педагог начинает выступать как режиссер мини-спектакля, который рождается непосредственно в процессе деятельности. Новые условия обучения требуют от педагога умения выслушать всех желающих по каждому вопросу, не отвергнув ни один ответ, встать на позицию каждого отвечающего, понять логику его рассуждения и найти выход из постоянно меняющейся учебной ситуации, анализировать ответы, предложения детей и незаметно вести их к решению проблемы.

